

# La Gazzetta del Turbike

www.turbike.it

Tutto il giallo della vita

## *Non ci sono più i Ciclisti di una volta!*



## *Quattro gocce d'acqua fermano la Marea Gialla*



# PAROLE E PENSIERI IN LIBERTÀ

(DI CLAUDIO SCATTEIA)

Cari Amici Turbikers, in effetti la Tappa di Fara Sabina non viene effettuata per la pioggia al punto di partenza di Passo Corese. Ma due "tosti corridori" Oberdan Menchinelli e Gianni Di Giacomo sfidano la pioggia "zuppa veddano", (in italiano, che bagna il contadino), e raggiungono il baretto di Fara, serviti ed ammirati dalla a noi nota bella barista dai prosperosi fianchi. La Tappa ha però numero sufficiente di presenti per la Coppa Turbike Fedeltà, ed ecco il perché delle gustose libagioni dei Bisonti ed ospiti al Bar Albergo che organizza la GF di Fara. Il Titolare ci racconta che il giorno della Gara fornisce 1500 caffè



gratis a concorrenti ed appassionati: da entrare nel Guinness dei primati. Ma oggi 17/3/2018 2 grandi eventi contrassegneranno la giornata: nel Rugby 6 Nazioni l'Italia combatte strenuamente con la più potente Scozia ed alla fine viene sconfitta solo di 2 punti 29-27. All'incontro assiste la scrittrice Rowling, la creatrice del personaggio di Harry Potter, che alla fine si dirà ammirata del "braving spirit" degli Italiani del Bel Paese. All'Olimpico c'è una appassionata, straripante presenza di tifosi Scozzesi: guardate alcune foto che rendono bene l'atmosfera!



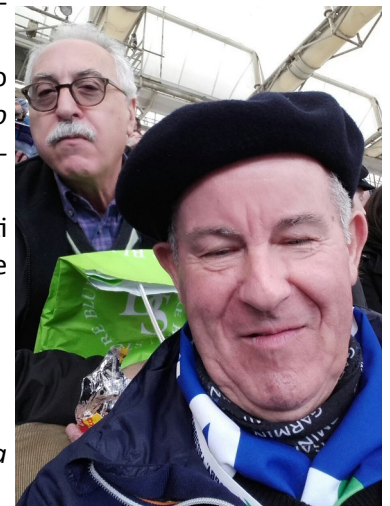
L'altro evento, la Sanremo, lo vivo a casa, di ritorno dal Rugby. La vittoria di Vincenzo Nibali è senza fiato, (accannata in termini turbaici) e mi ricorda la sua beffarda vittoria, a Sheffield, con lo scatto finale, improvviso, e con la canea del gruppo che non riesce ad agguantarlo negli ultimi metri!!!

*"Nibali, Nibali, Nibali, mi sembra impossibile, un'Impresa meravigliosa. Che capolavoro, da non crederci! Non appena la strada ha cominciato a impennarsi sul Poggio, diventando metafora concreta della durezza della vita, della sofferenza, della fatica, Vincenzo ha fatto il vuoto per poi buttarsi a capofitto fino al traguardo, tagliato a braccia alzate."*

E continua poi *"Era, è la Classicissima perché rappresenta l'inizio della Primavera, le mimose in fiore, la vita che ricomincia... La Sanremo è la prima corsa attraverso cui lo sport ha conosciuto la prosa d'arte, proprio per il carico simbolico che si trascina dietro"... "fatica improba, sgrugnare di poveracci gagliardi, sofferenza stoica, estro, coraggio"* (i peana con cui Gianni Brera accompagnava le imprese dei grandi del Ciclismo).



E conclude Aldo Grasso, ricordando stagioni lontane *"So solo che mio padre sarebbe felice come un bambino: Lo sono anch'io"* E lo siamo anche noi appassionati del Ciclismo, Turbikers di tutte le età.



Alé Alé Alé le Peloton  
la Maglia Nera del Turbike  
Claudio Scatteia



# LA BICI IN VERSI

(A CURA DI P. PROIETTI)

## Quattro Gocce

Ormai è diventata tradizione  
 Che prima si guarda la previsione  
 E manco a farlo apposta ecco lì  
 Che anche domani è piovèdì

Per un po' di gnagnarella  
 Manco salgo sulla sella  
 Figurati se piove a catinelle  
 Io ci tengo alla mia pelle

E allora, amico mio, sai che fò,  
 dentro al letto me ne sto'  
 Scusate se vi sembrerò scortese  
 Ma stavolta passo ... (senza Corese)



# CANNIBALI!



CAPOLAVORO DELLO SQUALO  
 ALLA MILANO-SANREMO.  
 STACCA TUTTI SUL POGGIO  
 E TRIONFA A BRACCIA  
 ALZATE. ERA DAL 2006  
 (POZZATO) CHE UN ITALIANO  
 NON VINCEVA QUESTA  
 CLASSICA MONUMENTO

PAG. 36/37





# TURBI GALLERY

## FARA SABINA

LA FOTO DELLA SETTIMANA



VISTO CHE NON SI PEDALA,  
FACCIO UN TUFFO



### GLI IMPAVIDI



**GARANZIA BISONTI:  
SE NUN SE PEDALA,  
SE MAGNA!!**





# NI BALI

**Lo Squalo in Riviera**  
L'arrivo a braccia alzate di Vincenzo Nibali, 33 anni, in via Roma: ha resistito al ritorno del gruppo dopo 7 km di fuga batticuore

# UN UOMO SOLO A SANREMO

**Straordinario Vincenzo: scatta sul Poggio e tiene l'Italia col fiato sospeso. Poi l'apoteosi. È sua anche la Classica più bella: «Ho fatto un capolavoro»**

GHISALBERTI, GIALANELLA, MORICI, SCOGNAMIGLIO - PAGINE 2-3-5-6-8

**L'EDITORIALE**  
di ANDREA MONTI  
**UN TRIONFO D'ALTRI TEMPI**

PAGINA 2

**IL COMMENTO**  
di PIER BERGONZI  
**LA POESIA DELL'ATTACANTE**

PAGINA 29